

jubiläum avond
1981

Opening

Toneel: rijksweg, verkeersbord "autoweg"

op de achtergrond verkeersgeluiden.

persoon komt op, hangt over het verkeersbord een ander verkeersbord: "gevaar, handballers!". Geluid van toeterende auto's.

Rommel neerzetten
weg.
Nieuws.

Vogelgeluiden, daarna radio: "Hilversum 3, A.N.P. Nieuws"

Aankondiging van nieuws, ook van door handballers bezette rijks-
weg.

Opkomst van de bezetters, gekleed in trainingspak.

Dragen borden bij zich:

AC	TI	E
----	----	---

 Laatste bord wordt omgedraaid: **F**

Openingslied (melodie: Toen de Hertog Jan ..) Intro = melodie van refrein

piano: Theo Els: Kom mensen 't is nu toch een feit
We zijn bevrijd van narigheid
Alle ambtenaren aan de kant
Het asfalt is bemand.

Allen: Bezet nou de weg roepen wij (staccato)
Gesop ~~de~~ de wei voorbij
Een verhard stuk veld dat eisen wij
Daarna is de weg weer vrij

Cock: 't Is de toekomst van ons handbalspel
Asfalt op de vloer, knieën naar hun moer
Maar we moeten met de massa mee
Anders staan we buiten spel.

Allen: Refrein.

Wout Deelgemeente luister naar ons lied
Want dit gaat over uw gebied
Bezetten blijft tegen de wet
Maar het is ons laatste verzet.

Allen: Refrein.

George: Geef ons nu voor een ton een veld
U heeft toch laatst uw geld geteld
Toen had U nog een zes miljoen
Wat gaat U daar mee doen.

Allen: Refrein.

Els: Laatst las ik tot mijn grote smart
De atletiek die kreeg ons part
Een kunststofbaan van zes miljoen
Daarheen gaat dus onze poen.

Allen: Refrein.

Ome Keessie (Trimmerslied)

melodie: Joepi Joepi is gekomen....

intro : refrein (piano)

~~Keessie~~
Theo

Keessie Aalbregt is gekomen
Heeft z'n nieuwe shirtje aan
gaat de trimmers lekker trainen
Op de Albatrosselaan

Allen: Tra la la la (gymoefening: armzwaaien/buigen)

Wout: Eerst een warning-upje doen
Lekker lopen en ravotten
Iedereen die doet graag mee
Ook al heb je stijve botten

Allen: Tra la la la la la....

Cock: Materialen uitgepakt
Ja wat zullen ze gaan spelen
Hockeysticks en volleybal
Nee, je zal je niet vervelen
Tra la la la la la la
Allen
~~Wout~~ z/s
Cock
Els
Na een half uurtje lopen
is het tijd voor 't bakkie troost
Ja de koffie speelt een hoofdrol
Blote benen naar de Oost

Allen: Tra la la la la
Allen
Theo
Wout
Cock
Els

Heeft U zin om mee te trimmen
Bent U nog niet aangemeld
Ome Kees die zit te wachten
En dat kan voor weinig geld

Allen Tra la la la la..... (2x)

Individuele shirtreclame (Sketch)

Verslaggever van de radio is op de bezetting afgekomen. Hij wil weten wat er aan de hand is, en komt tot de konklusie dat ook dit strijdbare clubje amateurs in handen is gevallen van de commercie. Op hun clubblad prijken de advertenties en een aantal leden heeft zelfs een individuele sponsor. De shirtreclame viert hoogtij. Gelukkig is het een radio-uitsending, zodat de reclame voor de luisteraars niet te zien is. Op het terrein zelf des te meer. Ik zal eens kijken, of ik zo'n individueel gesponserde bij de microfoon kan krijgen. Dat is misschien een beetje moeilijk, want ik geloof dat ze aan het trainen zijn.

Els rent voorbij, Theo probeert tevergeefs haar tot staan te brengen. Zo gauw Els achter de coulissen is verdwenen, roept de trainer 12, 45 seconden, dat moet sneller.

Els (achter de coulissen omgelopen) loopt op het toneel weer dezelfde kant uit Theo (kijkt nog Els na van de eerste keer) schrikt, en probeert Els voor de tweede keer tevergeefs tot staan te brengen. Als Els verdwenen is, roept de trainer 14, 23 seconden. Dat lijkt nergens op!

Theo kijkt om zich heen, en ziet George komen, met bordje (lichtbak) van de Lotto.

T: waarom heeft U die individuele shirtreclame?

G: Voor de heb hoor, niet voor ut nut.

Het brengt gewoon meer op. Soms breekt het meer op (zwaar bord)

T: (wijst op verlengsnoer) Hoe moet U met dat ding spelen?

G: Ik speel niet, ik keep. Ik moet alle ballen verzamelen. Maar als je van die reclame meer wilt weten, moet je bij de voorzitter zijn.

T: Wie is dat?

G: die wandelende fles, die daar aan komt. Zeg, tot ziens hè!

(George af, Cock, verkleed in fles, komt op)

T: wat is dat in godsnaam?

C: mijn individuele shirtreclame (schenkt borrel in) Ik drink niet voor mij hoor, ik drink voor de jeugd.

T: Maar U door dat shirt niet wat aan de trage kant?

C: Wel traag, maar zuiver hoor.

T: vindt U het goed, als ik wat met de mensen praat?

C: natuurlijk, natuurlijk. Maar eh.... U bent van een echt goede krant? Groot Charlois of zoiets?

T: Maar meneer De Fles, oh ik bedoel meneer de voorzitter, ik ben van de radio!

C: Oh, maar dan zal het wel goed zijn. Ga gerust uw gang, ik moet even naar de koelkast. Mijn sponsor vraagt nu eenmaal een bepaalde omzet, dus....

T: De chaos wordt steeds completer, dames en heren. Daar komt de nachtwaker geloof ik.

(Wout komt op. Heeft bord voor (Mulders verzekeringen, U verhaalt...), draagt een opgevouwen klapstoel en sleept speelgoedhondje achter zich aan).

T: goedemorgen. Wat heeft U met dit alles te maken? Bent U de bewaker of zo?

W: Nou nee, maar mijn sponsor heeft deze hele boel verzekerd. Als er schade komt ben ik mijn sponsor kwijt, want lees maar: U verhaalt ..en (draait zich om)

(Mulder baalt.)

T: Ja ik begrijp het.

W: Als je me verder niet nodig hebt, ... mijn waakhond en ik gaan daar zitten om alles te bewaken.

T: Bedankt. Kijk nou toch. Dames en heren de chaos wordt steeds completer Daar komt weer zo'n eh lid.

(Els komt op, met grote plant/bos bloemen. Bord met reclame van Hilberding)

T: Wat doet U nu?

(Op de achtergrond een kabaal, met wat gescheld. Wout loopt over het toneel terug met een kapotte klapstoel, en verdwijnt achter de coulissen)

T: Dat ging niet helemaal goed geloof ik. Maar ik vroeg aan U wat dit moet voorstellen.

E: Ik ben aan het trainen, en dan moet ik van mijn sponsor de bloemetjes altijd buiten zetten. Hoe vaker ik de bloemetjes buiten zet, hoe meer centjes. Maar ik moet me weer melden bij de trainer. Dag hoor!

T: Het wordt hier steeds gekker. Kijk, die is in de prijzen gevallen, geloof ik. (George, gesponsord door Bas Hordijk, komt op, behangen met medailles)

T: Wie is uw sponsor?

G: Bas Hordijk: sportprijzen voor spotprijzen natuurlijk!

T: Waarom sponsort die zaak U of uw vereniging?

G: Omdat we een grote klant zijn.

T: Zo zo, een grote klant. Wint U dan zo veel?

G: Nee dat niet. maar we raken nogal eens een wisselbeker kwijt van ons toernooi. Verder wordt er nogal eens ingebroken, en dan moeten de bekertjes weer gekocht worden.

T: Wie breekt er dan zo vaak in?

G: Wie weet Bas Hordijk wel!
Zeg ik poets de plaat weer

T: Ja tot ziens. Dames en heren het wordt een nog grotere chaos. Daar hebben we de sportman van het jaar geloof ik!
(Cock komt op, beladen met sportartikelen)

T: U wordt gesponsord door?

G: Sporthuis de Kuip. Van alles wat zij verkopen krijg ik een exemplaar, en dat moet ik dan natuurlijk dragen ook.

T: Is dat niet onhandig met handballen?

G: Ik heb mijn spel aangepast, moest van de sponsor. Statische opbouwer nu.
Zeg ik begin met de warming up, ik moet zo trainen.

T: Ja luisteraars, deze actie gaat desondanks onverminderd door Nu snel weer terug naar de studio in Hilversum, met een muziekje:

(Rest gooit rommel neer, en drinkt, zittend aan tafel)

KANTINE ZONDER BIER .

ONZE KEEPER HAD BUIKPIJN DUS IK MOEST IN 'T DOEL
EN DE EERSTE BAL SCHOTEN ZE RECHT OP M'N SMOEL
WE VERLOREN DE WEDSTRIJD MET NEGENTIEN-VIER

→ MAAR DAT IS NOG NIET ZO ERG ALS EEN KANTINE ZONDER BIER.

EN IN DE SAHARA DAAR LIEP EEN KAMEEL
HIJ LIEP AL EEN MAAND MET EEN KURKDROGE KEEL
TOEN HIJ NIET VERDER KON ZEI HET ARME DIER

→ DIT IS NOG NIET ZO ERG ALS EEN KANTINE ZONDER BIER

JE BENT OP EEN RECEPTIE EN JE KRIJGT DIARRHEE
DUS JE SCHUIFELT ZO SNEL ALS JE KAN NAAR DE PLEE
MAAR DIE IS BEZET EN DAT DUURT EEN KWARTIER

→ MAAR DAT IS NOG NIET ZO ERG ALS EEN KANTINE ZONDER BIER

M'N OMA WAS JARIG ZE WERD HONDERDTWEE
EN ZE KREEG VAN M'N OPA EEN MOOIE LP
EEN PLAAT VAN ANDRÉ HAZES ZE HEEFT ER NU VIER

→ MAAR DAT IS NOG NIET ZO ERG ALS EEN KANTINE ZONDER BIER.

Prominentenpotpourri

(Dia's)

~~Allen: Een recht, een averecht (2x)~~
Een averecht,



(iets voor inzet refrein)

Els: Lopen lopen lopen dat ze dat niet zien
'k Zal het nog eens roepen zien ze 't nu misschien
Lopen lopen lopen dat ze dat niet zien
'k Roep het nog een keer dan zien ze 't nu misschien

(eind 1/2 refrein)
Piet v Beek

Allen: refrein

Nel 1 eind Couplet

George: Zeg Rinus waar is Leen
Waar is Lenie nou (2x)
Zeg Rinus waar is Leen
Waar is Lenie nou toch heen

Rinus 1 eindrefrein

Wout: Die ligt weer eens in de knoop
Ja in de knoop (2x)
Die ligt weer eens in de knoop
Die ligt weer overhoop

Lenie eind recouplet

Allen: refrein

Nel 2 eindcouplet

Cock: ²⁵
~~meer dan~~ heeft maar één hobby // 2x
genoeg genoeg genoeg
Het handballen bij Actief
dat is haar meer dan lief
Het handballen bij Actief
Dat is haar toch meer dan lief

Hennie eindrefrein

Allen: refrein

Nel 3 eindcouplet

Wout: Altijd is ons Aartje ziek, midden in de week maar 's zondags niet
Zondag is hij op het veld, alle wonden zijn hersteld
Altijd is ons Aartje ziek, midden in de week maar 's zondags niet.

eindrefrein
Aart

Allen: refrein

Nel 4 eindcouplet

George: Elftal bouwen niemand vertrouwen
Wie is er de flinke frans
De TC of is het Hans
Wij weten het niet, zij weten het niet
Veel gerommel in 't verschiet

Hans eind refrein

Allen: refrein

Nel 5 eindcouplet

Els: Rinus mag ik komen trainen ja of
George Nee
Els: Moet ik dan een bal meenemen, ja of
George Nee
Els: Als ik daar dan sta te balen ach en wee
Moet ik dan twee piek betalen
George Ja
Els of nee?

Rinus 2 eind refrein

Allen: refrein

Nel 6 eindcouplet

George: Zeg ken jij (Riet Schnitker ook) 3x
Die van die reuniën
Geekes Ja ik ken (Riet Schnitker ook) 3x
Van die reuniën
Allen Samen kennen wij (Riet Schnitker ook) 3x
Van die reuniën

Allen: refrein

Allen Heb je al gehoord van dat stomme cabaretje
Heb je al gehoord van die club van die vijf
Ze denken dat ze lollig zijn maar het is zo melig, weinig gein
Dat was 1, 2, 3, 4, 5
Dat zijn we allemaal.

(Buigen)

Riet S 1 eind refrein
Riet S 2 eind 1^e couplet
Riet S 3 eind 2^e couplet

Nel 8 eind couplet

Feitca 1 eind refrein

Dat: andradia
Dat: Feitca 2